

#CoverStory

#Interview

#Feature

#Article

#Form&Submission

---

ISSUE TWO • MAY 2017

聖  
SING YIN  
BULLETIN  
學生報

每年，學校均會在剛開學及臨近期末考試的時候實施「夏令時間表」：提早上課及放學時間，同時每堂課節的長度亦較其他上學日短。

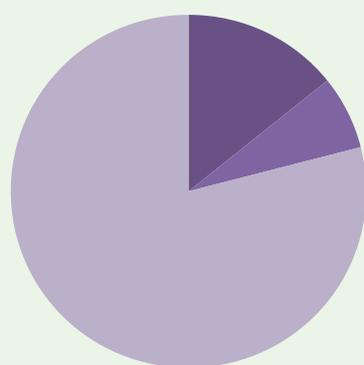
關於夏令時間表的存廢問題，於本港一些中學曾引起了相當的爭議。而在同樣已推行夏令時間表多年的聖言，同學們又如何看待這個制度呢？

# 夏令，去或留？

記者：陳冠希 蔡嘉濠 蘇子軒 黃健瑜

## 同學的意見 問卷調查

學生報早前向全校同學發出了849份問卷，調查他們對校方應否取消夏令時間表的意見。



請問你在多大程度上同意下列句子？

「校方應取消夏令時間表。」

■ 非常同意及同意 (14%)

■ 中立 (7%)

■ 非常不同意及不同意 (79%)

在收回的710份有效問卷中，達79%的受訪同學均不同意校方取消夏令時間表，同意相關提議與表示中立的同學則分別佔大約14%及7%。這顯示出，聖言同學整體傾向保留夏令時間表，同時持相反立場的同學亦佔一定數量。

2

Cover  
Story

SING YIN

請問你在多大程度上同意下列句子？  
「校方應取消夏令時間表。」

75% • 夏令放學時間太遲，同學不會比冬令有明顯更多的課餘時間



64% • 夏令時間早至7:50便響集會鐘，同學容易遲到

**同意原因**

(合共101人)



**中立原因**

(合共48人)

是否取消夏令時間表應視乎校方的行政需要 • 63%

取消夏令時間表與否對同學不會有明顯差異 • 58%

83% • 夏令時間提早放學，讓同學有額外的休息及空餘時間



77% • 夏令時間提早放學，讓同學有更多時間準備期末考試

**不同意原因**

(合共561人)



若我們將初中與高中受訪同學分類，便會發現支持取消夏令時間表的高中同學比初中同學還要多。原來，當中不少同學認為實施夏令時間表會令上課時間變得更緊絀，而其帶來的影響對於臨近應考公開試的同學是特別顯著的。

不過，支持保留夏令時間表的高中同學仍佔大約七成，反映出高中同學還是傾向於保留夏令時間表的。

3

Cover  
Story

BULLETIN

## 起源

潘副校長表示，夏令時間表自八十年代已在聖言施行。當時冷氣並非學校標準設備，因此很多學校（包括聖言）皆未有安裝冷氣設備。而暑假前後的上學日往往非常炎熱，同學上課很難集中精神，因此聖言便安排於六月及九月實施夏令時間表，讓同學能夠在下午回家避暑。

後來，政府提供了資金，學校安裝了冷氣，自此不少學校均取消了夏令時間表。可是，聖言卻一直保留著這個制度，原來是校方發現夏令時間表對師生均有相當的好處。夏令期間較早放學，讓老師與同學均能利用更多的課餘時間開會討論事宜。特別在九月的時候，不少學會均開始籌組，所以夏令時間正正能方便師生進行相關活動。此外，六月實施夏令時間表也能讓同學更早回家，從而為稍後的期末考試作更多準備。早前學生報進行的問卷調查正好反映出，夏令時間表能夠有上述兩方面好處。

## 效益

## 限制

但是，潘副校長亦同意夏令時間表有其不足，例如上學時間的改動多少會為同學帶來不便，而且減短每節上課時間難免會影響教學進度。他同意同學關於夏令太遲放學的意見，亦希望夏令與冬令能統一在8:10響集會鐘。潘副校長也曾提出進一步減短每堂時間以滿足上述提議，最後經考慮師生整體得益後決定擱置，可見校方在考慮作出任何調整的時候，會遇上不少的限制。

潘副校長也討論了同學在夏令第三個小息要到室內操場集隊的安排。他認為，小息集隊有加強紀律性的作用，並可讓同學調節心情準備上課。另外，到有蓋操場集隊可使同學有適量活動，舒展筋骨，也可藉此讓學校及學會作各樣宣佈，因此這個安排還是有其需要的。

## 集隊

總括夏令時間表是否適用於今天的聖言，潘副校長表示即使其避暑原意已失去，但夏令依然有其實用價值。

# 夏令透視

潘副校長訪問

# 4

Cover  
Story

SING YIN



# How much do you know about him?

Edited by:  
Cheung Ting  
Chan Wan  
Wong Chak Hei



■ Shaun with his own Chinese couplet

Shaun is our new teaching assistant this year. I believe the question that arises in most of your minds is whether he speaks Chinese. In fact, he grew up in Hong Kong. Although he cannot speak fluent Cantonese, he can understand generally what we say.

Shaun has a strong passion for teaching. He personally finds this job fulfilling and rewarding. ‘*When you teach a student, you grow at the same time,*’ he added.

When speaking about the differences between Sing Yin boys and foreign students, he stresses the strong sense of belonging among us. He observes that we often associate our achievement as a group rather than as individuals. However, in the West, most of the time, the emphasis is on the individual performances and non-academic achievements.

Shaun thinks that the teachers here have a high expectation on students. “Obviously, they have a high expectation on you because you have a high potential,” he followed. However, he thinks that sometimes it can be stressful for some students. His advice for us is to maintain a better study-life balance.

Shaun believes that the most efficient way for us to improve our confidence in speaking English is to practise more. He suggests that we can write a diary, listen to songs, read books and watch movies (without Chinese subtitles!).

Generally, Shaun thinks that Sing Yin boys are too shy to speak English. “The reason why they are shy is not that their abilities are not there, is just that they lack self-esteem or self-confidence. Maybe they are afraid that if they speak, somebody will laugh at them,” he explained.

However, he believes that most Sing Yin boys have a similar spoken English level, so we don’t actually need to worry too much about that.

Shaun is now studying a master degree of English Language in the University of Hong Kong. He aspires to become an expert in the education field in Hong Kong and to find out some new methods to help students learn more effectively. We wish him all the best in the future.



5

Interview

BULLETIN

## 新牧民助理專訪 -Joan Wu

這個學期已過了大半，相信同學都知道我們學校內多了一些新的面孔，其中一位便是新的教學助理Miss Wu。

Miss Wu於香港大學修畢英文教育碩士，修讀的教理講授專業文憑也將畢業。她認為教學助理是從事教育工作的基石，同時她也熱衷於學校服務。除了是慕道班的一員，她還有幫忙準備彌撒。在未到聖言工作時，就已經聽聞聖言中學的校譽好，同學們都謙謙有禮，所以放心選擇在這裡工作。

她認為我們在禱告時，可以將喜怒哀樂向天主傾吐，這是使自己靜下心來的有效方法之一。就如同與天主直接談話，祂會保守並安慰我們的一切。即使大部分同學們不是天主教徒，也可以在靜心的祈禱中反思而受益。

Miss Wu喜愛音樂，業餘時間參加堂區合唱團、拉小提琴。她也曾於聖誕彌撒與聖言的學生一起合唱並合奏小提琴。若有機會，她也希望可以組隊打籃球，參加志願者活動，例如去教堂區主日學、服務安老院等等。

她很感恩現在的工作，她認為學校內的教職員都十分友善，而且感到聖言是一個可以發揮「塔冷通」（聖經用語：talents）的地方，希望所學到的專業知識也得以致用。

最後，她寄語聖言仔——「堅持」，在做事時具備信心和毅力，才有機會發揮所長。

記者：姚重言 王子皓 何肇天



# 6

Interview

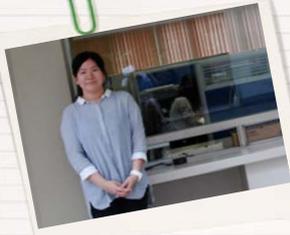
SING YIN

# 校園工作的點點滴滴

## —校務處職員與工友篇

記者：唐德強 吳澤禧

**校**園裏，同學最常接觸的自然是在各科老師，但其實在校內仍有其他人士為我們默默地付出，而其中的苦與樂是難為同學們所了解的。為此，我們訪問了校務處吳小姐和兩位工友——絲姐和文姐，和我們分享工作的苦與樂。



吳小姐 Candace

加入年份：2015年

負責工作：  
會計、課外活動費用和旅行費用等

嗜好：  
攝影和郊遊

曾任職工作：  
私人補習和活動助理

對聖言仔印象：  
溫文有禮，但似乎不太擅長與人溝通

### 對工作的感受：

吳小姐表示，在校務處最辛苦的工作，莫過於叮囑同學繳交費用時，間或需要面對不太合作的態度，使工作極不暢順。另外，每當學校遇到壞冷氣情況時，同學會心急如焚，更會怪責校務處。吳小姐對此感到不解，因為她們已盡心解決冷氣系統的問題，如第一時間聯絡技工修理。至於最愉快的事情，當然就是與彬彬有禮的聖言仔溝通。

寄語：大多數聖言仔仍是有禮貌的，希望大家都能夠盡責地處事。例如需要繳交費用時，請準時繳交；有事找校務處職員幫忙時，請以禮相待；遇到冷氣系統有問題時，請耐心等待修理完畢。

### 最難忘的事：

文姐表示，最難忘的事情莫過於在她們辛苦工作的時候，有聖言仔主動走過去跟她們說聲「謝謝」，甚至會有同學主動幫忙。絲姐補充說，就像有一次她們搬水回校時，有同學主動分擔她們的工作。以上種種，都讓她們感到十分窩心。

### 對工作的感受：

她們表示這份工作十分辛苦，因為需要消耗大量的體力。然而，在與同事一起工作時，她們會互相勉勵對方，在繁忙的工作中找到快樂。她們不約而同地認為，學生放學後不肯離開課室是她們面對的最大困難，除了影響到工作，更增加彼此的磨擦。



寄語：希望聖言仔都能夠體諒工友們的工作和遵守校規，放學後準時離開班房。

# 7

Interview

BULLETIN

# 同心、同行

記者：李誠章 沃卓瀚 黃冠雄

大家是否對在12月11日舉行的步行籌款仍然記憶猶新呢？活動當日，不論是挑戰組還是樂淘組的參與者，各人都懷着興奮喜悅的心情，為學校發展出一分力。校報特此訪問了兩位主要的活動籌備老師：翁烈鴻老師與李卓偉老師，與大家分享更多有關是次步行籌款的細節。

## 活動意義

翁老師直言，籌款並非是次步行活動的唯一目標，最重要的其實是能凝聚聖言仔在一起，而這份凝聚力將能為日後發展做好基礎。即使籌款的數目不大，也希望同學們為自己身為聖言仔而感到自豪。

## 活動起源

是次步行籌款由15年尾開始籌備，希望為學校的環保設施保養、校園建設及語文教育籌得經費。挑戰組由藍田聖保祿中學步行至彩雲新校的路線由李卓偉老師提出，由舊校附近行至新校包含了傳承的意義，這條路線應能吸引不少已畢業師兄參加。相對於挑戰組，樂淘組的路線則比較易行，親子、家庭活動感覺較強，應能吸引更多學生及家長們參加。



## 活動籌備

兩位老師坦言，籌備步行籌款時遇到的最大困難是安全問題。畢竟，要帶領上千人步行數公里，橫跨多條馬路毫不簡單，甚至一度認為這是不可能的任務。此外，制定路線時亦發生了一個小插曲，在第一次試行挑戰組路線時，老師們竟在旅途一開始便被結構龐大且四通八達的藍田公園「困」住了，偏偏地圖上又沒有仔細標明公園中的路徑，在公園裏走了差不多一小時才找到正確的路。老師笑言，還沒有出發便要吃午飯補充能量了。

# 8

Feature

# SING YIN



## 活動當日

兩位老師表示，參與挑戰組的同學數量出乎意料地多，低年級同學亦絲毫沒被山路難倒，甚至有不少同學全程由起點跑至終點，盡顯聖言仔的好動本性。亦有校友特別讚揚工作人員的表現，全程緊守崗位指揮方向，展現出同學們對學校的那份無私奉獻與付出。除了工作人員的努力外，當日警方提供的專業協助如指揮交通等，亦是活動能夠順利舉行不可或缺的因素。

## 活動成果

兩位老師均同意是次活動反應熱烈，雖然這次活動並沒有強制同學參加，但參與人數仍高達一千人，包括300多名校友、700多名學生和家長及133名工作人員。是次活動的成功，除了有賴同學及校友們熱心捐款支持學校發展，亦感謝校友黃灌球先生近年於學校的籌款活動以配對方式進行捐款，即活動每籌得一元，他亦將捐出一元，大大加強了籌款的效果，使是次活動共籌得70多萬港元，款項將全數撥入聖言中學教育基金以支援學校未來發展。至於兩條由校友李紫文師兄和王啓銓師兄設計，作為活動紀念品的毛巾亦深受歡迎。有師兄認為繪有聖言校舍的毛巾具有收藏價值，而藍色的特別版毛巾則比較酷，平日做運動亦可以用，實是既好看又實用。



## 總結

是次步行籌款活動能圓滿地舉辦，實在是有賴各位老師、家長、師兄及同學的參與。大家能夠聚首一堂，為大家帶來美好的回憶，亦能夠令學校在未來發展得更順利，為師弟帶來一個更好的學習環境。

# 9

Feature

BULLETIN





# 我愛夏日涼



夏日炎炎，又到涼冷氣的季節。眾所周知，我們學校使用的是水冷式冷氣系統，但是大家對這套系統的認識又有多少呢？這套系統帶來不少的環保效益，但又偶有失靈，現在就讓我們請黃志強校長為大家一一解答。

在訪問開始時，校長先澄清自己並非這方面的專家，所以未能評論太多，但他仍向我們談了自己對本校冷氣系統的看法。

## 使用水冷式冷氣機的原因

黃校長指出水冷式在大型商廈廣泛使用，唯鮮有學校使用。他同時亦澄清使用水冷式冷氣並非校方的決定，而是政府主導，因本校作為香港首間環保示範學校，理應有新環保科技示範。

## 水冷式冷氣機的運作情況

黃校長認同學校使用水冷式冷氣，因為相比起其他傳統冷氣，水冷式冷氣效能相對較高，同時亦符合環保原則。至於水冷式冷氣常未能有效運作之說，校長表示其實冷氣機本身的損壞只有一次，相信即使使用傳統壓縮機的空調系統，也會有類似情況。由於系統本身較複雜，除了冷氣本身機件，還涉及電腦操控系統以及供水系統，只要有些許運作不暢順便會牽一髮動全身，以致冷氣未能發揮最大功用。



記者:徐顯庭 洪文傑  
吳栢榮 胡皓剛



聖言的冷氣系統是水冷式空調系統，有別於傳統使用雪種及壓縮機的風冷式冷氣，夏天時校工都要在早上啓動製冷系統。而整個系統由一台專用電腦系統控制水壓、溫度等等。

### 校方的期望

至於冷氣系統的保養和使用這方面，校長指出學校每次在冷氣故障後都會儘快派人維修，期望能迅速恢復運作，提供一個舒適的學習環境予同學。校長亦同時勸喻同學要愛護冷氣機的開關電掣，否則也會影響冷氣系統運作。如此一來，在校方及同學的攜手下，校長相信本校的水冷式冷氣在將來更能有效運作。

# 得

力於校友會的支持及林永賢校友的幫助，本校於2016年12月22日安排5位同學參觀屯門醫院，並向多位醫護人員請教及學習。

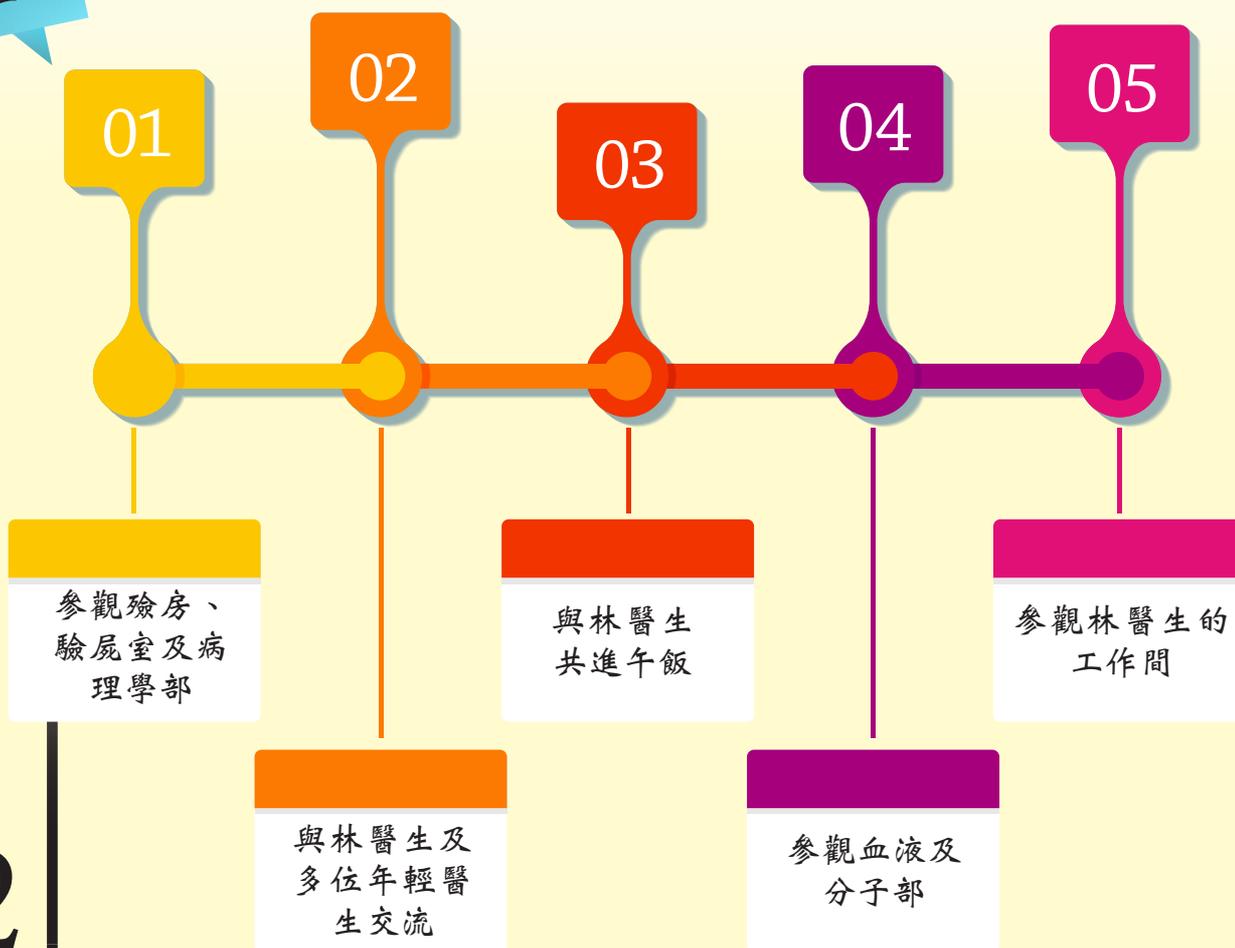
林永賢校友1976年於本校畢業，其後在香港大學修讀醫科，及於英、美著名學府深造。歷任大學醫學院榮譽副教授、病理學家和香港認可處技術評審顧問。近年，為本校成立「林永賢語文獎學金」及擔任講座嘉賓。



與林醫生及他的醫生徒弟合照

# 師友計劃

行程



12  
Feature

SING YIN

## 參觀醫院有感

5E 唐德強

**相**信有不少聖言同學都有長大後成為醫生或希望在醫院工作的念頭，但卻只有少部分人是對醫院的架構以及醫生本身的工作有基本的認識。所以在去年的十二月底，老師帶領我們一行數人，前往舊生林永賢醫生所工作的屯門醫院參觀。



林醫生於午飯時間笑談昔日趣事

這次行程，我們有幸參觀了醫院內不同的部分以及訪問了不同的工作人員。

林師兄帶領我們走進殮房、病理科實驗室參觀，在當中我深刻體會了員工在醫院工作那種一絲不苟的精神。在參觀殮房時，我們見到了運送、存放及解剖屍體等各工作，發現那不只是一門技術，也是對遺體表示尊重的一種職人精神。



林醫生工作間內的模型收藏

在病理科實驗室，我們見識到實驗人員如何認真地對待每一個實驗，以及事前的各項安全措施。例如當我們到醫院肺癆細菌培植實驗室時，得知因安全理由而未能入內參觀；又如肺癆細菌培植實驗室的空氣只會單向流通；甚至當我們在參觀一些特別實驗室時，必須穿著特製實驗服。凡此種種，都令我們明白只有以嚴謹、認真的態度，事情才能做妥做好。

之後，我們更與三位醫生一起進行了討論。我們向他們請教如何分配時間，他們坦言醫生工作雖然繁重，但仍會預留一些時間去培養興趣。當中一位透露他對資訊科技有濃厚興趣，所以會利用空餘時間學習有關方面的知識。另外，林醫生透露他喜歡收集玩具、模型等，這從他辦公室展示了不少的收藏可見。他令我們體會到要平衡學習、工作及興趣，才能活出健康的生活。

林師兄更向我們提及其成立「林永賢語文獎學金」的原因。他發現不少的聖言同學因自己的語文科目成績比數學、物理等理科的差，重理輕文，側重於努力操練理科科目，忽視語文，但日後投身工作或讀大學時，才會發現語文，尤其是英文，對他們十分重要。事實是，倘若語文基礎不足，工作、學習方面會處處遇到障礙。故此，「林永賢語文獎學金」成立的目的，就是希望鼓勵聖言同學努力打好語文基礎。

最後，我從這次交流中，有了不少得著，更深深體會了林師兄對聖言的那份情。

編輯：黃健瑜

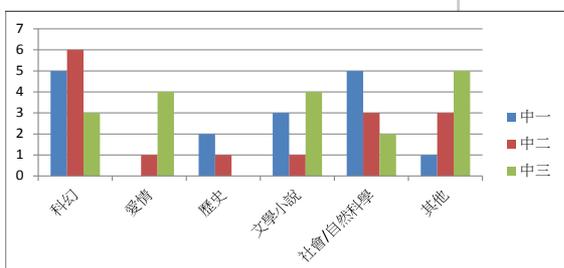
13  
Feature

BULLETIN

## 初中同學的

最近一份關於公共圖書館書籍借閱量的報告引起港人熱議，原因是借閱量最多的竟為文憑試參考書及旅遊書，有人認為這正反映香港是文化沙漠。那麼究竟聖言初中同學的閱讀習慣又是怎樣的呢？為了瞭解各位初中同學的閱讀習慣，我們在三月份進行了一次問卷調查。是次調查對象為中一至中三的同學，每級派發問卷20份，共派發了60份問卷並收回59份，調查結果如下：

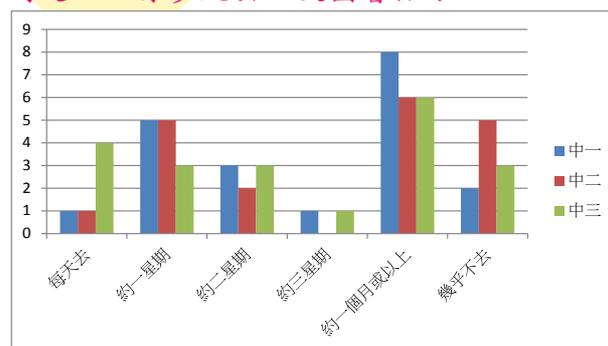
### 問題一：你最喜歡哪種類型的書？



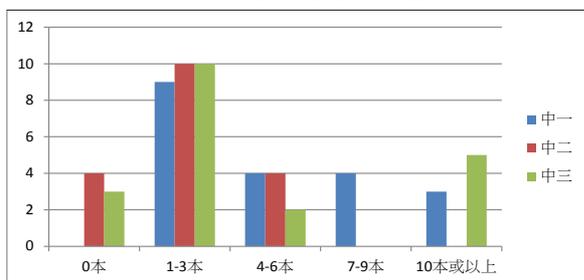
大部份初中同學喜歡閱讀科幻類型的書籍，其次便是閱讀社會和自然科學的書籍。這反映無論是故事類還是非故事類，同學都喜歡閱讀科學類的書籍，這相信與本校為男校不無關係。學校圖書館可以參考這些數據來選購同學們感興趣的書籍，以增加同學對閱讀的興趣和動力。

約34%的初中同學約每一個月或以上才會去圖書館一次，其次則是大約一星期左右去一次，約有22%。但出乎意料地，有17%的初中同學是幾乎不去圖書館的，其中以中二級的同学最多。這數據反映學校可能需要加強宣傳，鼓勵同學多些到圖書館，從而培養同學對閱讀的興趣，使同學可以透過閱讀增加知識。

### 問題二：你多久去一次圖書館？



### 問題三：你每個月看多少本書？



有接近半數的受訪初中同學每月的閱讀量只有1-3本書，更有部分同學在一個月內完全沒有閱讀過。這反映了初中同學的閱讀量是偏低的，同學應該增加自己的閱讀量，以獲取更多知識。

「書是全世界的營養品。生活裏沒有書籍，就好像沒有陽光；智慧裏沒有書籍，就好像鳥兒沒有翅膀。」-----莎士比亞

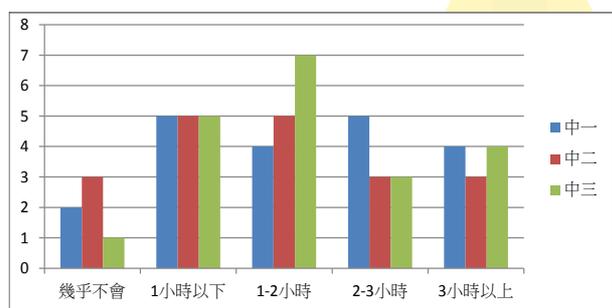
「腹有詩書氣自華，讀書萬卷始通神。」-----蘇軾

# 閱讀習慣

記者：周子霖 鄭倬廷 連仲一 陳新宇

絕大多數的初中同學閱讀的主要目的是為了消閒，這可能也是同學們喜歡有趣的科幻類書籍的原因呢！較少同學是為了尋求知識而主動閱讀，在中二級更是沒有受訪同學因為這個原因而閱讀。看來初中同學可能需要加把勁，多主動利用閱讀來學習了。

## 問題五：你每個月花多少時間閱讀？



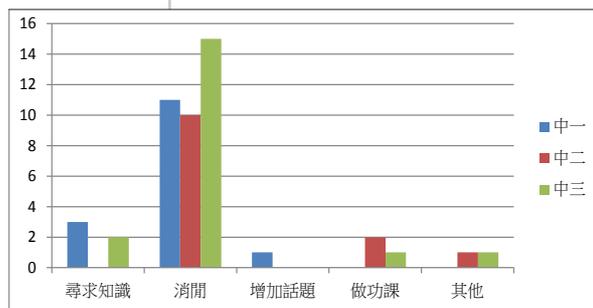
三個年級的初中同學都有較多同學喜歡公共圖書館，這主要是因為公共圖書館的藏書量更多，而類別也比學校圖書館的多，同學能有更多選擇。喜歡學校圖書館的同學則認為前往學校圖書館更方便，而書本也較切合中學生的程度。這可能代表了部分初中同學在學校圖書館找不到自己喜愛的類型的書，所以同學偏愛公共圖書館。

另外我們訪問了初中同學關於學校圖書館應如何改善，多數同學希望圖書館可以增加藏書量和書本的種類。另外，有同學提出建議希望可以帶功課到圖書館，方便參考一些較重又或是不可外借的書籍，亦有同學提出圖書館應增加借閱量。

總的來說，大部分的初中同學都有穩定的閱讀習慣，但同學的閱讀量和閱讀時間則偏少。同學們應該多抽出時間來閱讀，並嘗試看不同種類的書，不要只看自己擅長或是感興趣的類型的書。例如大多數同學都喜歡讀關於科學的書籍，但同學也應該嘗試閱讀文學小說、歷史等類型的書籍，以擴闊自己的視野，使自己有所得益。

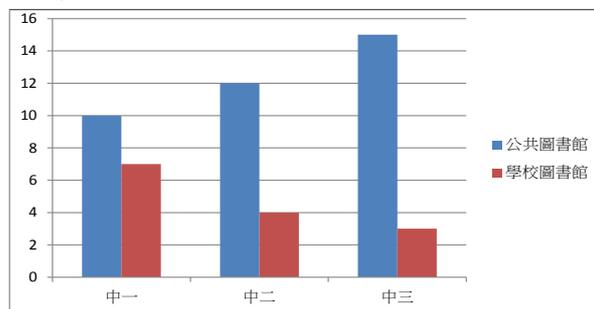
我們每個人都必需看書，否則我們的生活將失去光彩。

## 問題四：你閱讀的主要目的是甚麼？



較多初中同學每周花1至2小時來閱讀，其次則是1小時以下，只有近兩成的同學每周閱讀3小時以上。根據2015年香港遊樂場協會所進行的「香港青少年閱讀習慣調查」，香港中小學的青少年平均每周約有7小時用於閱讀課外讀物。這證明了雖然大多數聖言初中同學都有閱讀習慣，但有約六成的同學的閱讀時間仍是偏少，同學們可能需要多抽出一些時間閱讀了。

## 問題六：你較喜歡公共圖書館還是學校圖書館？



BULLETIN

15  
Feature

# 這裡、那裡，有問題？

曾文謙 李鴻煒 徐昕豪

禮堂之內，參賽同學正在高歌一曲，台下觀眾亦沉醉於歌聲之中，咪高峰的聲音卻在此時停止了。歌唱比賽後，我們聽到不少同學將矛頭指向舞台管理組。為了解開同學的疑惑，我們嘗試深入探究，發現了以下一些情況。

當初遷校時，為能趕及九月開學時使用新校舍，很多設備都安裝得不太完善，如凹凸不平的跳遠練習跑道，及斑駁的外牆油漆。其實禮堂音響系統，也有很多先天不足的缺陷。

## 觀察一



使用咪高峰不當亦是導致咪高峰故障的一個原因。部分同學試咪時多次以手拍打咪高峰，甚至不小心把咪高峰掉在地上，都有機會令咪高峰故障。

## 觀察二



舞台管理組是一個學會，要提供機會讓一些經驗尚淺的同學學習舞台上各項操作，他們要在實際操作中掌握技術。雖然同學們每次綵排都會認真操練，但大家亦要接受他們也有錯誤的可能。這不正是各學會成立的初心嗎？舞台管理技術是需要傳承的，這樣才有人才將舞台管理組延續。

## 觀察三

其實，每次禮堂舉行活動前，舞台管理組均會視乎活動大小而進行相應次數的綵排，以確保禮堂的音響、燈光系統運作正常。而舞台管理組往往會綵排活動的每一個細節，甚至工作至晚上九、十點。

雖然舞台管理組的同學未能做到事事盡善盡美，但他們每一位都是因為興趣和抱負而決意為聖言這個大家庭服務，亦為了學校的活動付出了不少的精神和時間。所以，同學都應該欣賞和鼓勵他們的默默耕耘。

## 後記

舞台管理組不時有人手不足的問題。若同學認為自己可以比這些舞台管理組的同學做得更好，不妨加入舞台管理組以挑戰自己。



# 日野町，沙揚娜拉！

5A 黃偉杰

在去年的十二月，作為21世紀東亞青少年大使的一員，我有幸隨團到日本進行九日八夜的文化交流。當中，我們到訪了愛知、滋賀、京都、東京兩縣一府一都，訪問了兩所學校，亦參觀了伏見稻荷大社、彥根城、近江八幡等的一些名勝。這九日的旅程中，最深刻的要數在滋賀縣日野町與寄宿家庭進行告別儀式的場面，至今仍歷歷在目。

好幾位地方官員致辭以後，便輪到了我們一團人表演的時候。我們數十人擠在窄小而破舊的舞臺上，個個摩肩接踵、屏息靜候，隨著音樂緩緩奏起，一陣清脆的女聲唱著：‘明月幾時有，……’，歌聲有若黃鶯出谷，好不美妙。我們男生亦不遑多讓，女聲餘音剛畢，男生便唱起：‘我欲乘風歸去，……’，歌聲響遏行雲。就這樣一方唱，一方

和。音樂能超越語言的度限，臺下的老爺爺老奶奶們縱不諳漢語但亦似湖邊柳絮般輕輕搖曳，場內眾人仿佛置身詞人所寫的‘天上宮闕’之中。樂聲甫畢，臺下掌聲如雷，總算不辜負赴日以前良久的訓練。未待得臺下掌聲散盡，《花は咲く》的前奏已然奏起，這次我們更不敢怠慢，生怕日語發音不準確，在這群‘老日本’面前丟臉。相比之前的《水調歌頭》，當下唱著不明其義的歌詞，我們只在乎發音的準確度，而未能流露半點歌詞所表達的感情，機械式般一字一句‘唱’出歌詞。奇怪的是，數句以後，臺下的老爺爺老奶奶都不禁流露出悲痛的表情。對於歌曲本義只是一知半解的我們，又豈明白《花は咲く》對他們而言，有著甚麼意義。老爺爺老奶奶的眼淚簌簌落下，眼淚有莫名的感染力，臺上個個亦紅了眼眶。有的大概是因為不捨

寄宿家庭的爺爺奶奶，有的大概只是被場內氣氛渲染而想念起遠方的家吧。到了歌曲尾聲，個個變得五音不全，抽泣聲不斷。頃刻，唱的是甚麼，唱得好不好，好似已不太重要。歌曲完結以後，看見攜手站在一隅的道津爺爺與道津奶奶，我緩緩走往他們，與他們擁抱……

走出社區中心時，一眾老爺爺老奶奶早已排成一列，與我們逐一握手道別，道津爺爺排在隊伍的最後。沿路握手道別，終於走到他身旁，他以顫抖的手握住我，強擠著笑容說道：‘沙揚娜拉！’

旅遊巴徑直駛注高速公路，望著身後被午後陽光沐浴的日野町，我嘴角上揚，輕喃：‘日野町，沙揚娜拉。’



排版設計:5B 蘇子軒

BULLETIN

17  
Article

# Capture this

6E Choi Pak Yin, Edward

*Getting back to our beloved Sing Yin, seeing many of you, singing our old school song outside the office, these were what we did on our last school day.*

*It's always good to be home, always.*

*I was moved by every blessing received that day. And now it's my turn to express my gratitude. I have learned a lot in Sing Yin. She kept me honest, kept me galvanized, and kept me going. It was not an easy journey, and of course, I did not get every choice right. But I do believe, wholeheartedly, that today I am immeasurably capable than ever.*

*Sing Yin isn't just a place preparing students to be high-flyers in the public examination. Sing Yin is our home. Here we've found our beloved friends and family members standing by our side. No matter what situation we were in, they were always there giving us care and support. For 47 years, our mother school has been inspiring each Sing Yin boy, which has been leading we students to learn what's good and true, which has been engaging we students in grasping each opportunity surrounding us and unlocking our potentials, which has been motivating we students to develop self-confidence and to live a full life.*

*Thanks for our teachers' hard work. It's just like a compass activating the magnets of curiosity, knowledge and wisdom in our brains. You made every Sing Yin Boy a better person. Here we've found a good tradition. There is a strong bonding between teachers and students. Not only during school hours, but also the whole day teachers care about us. They often stay in the campus discussing our problems with us until evening. Even at mid-night in holidays, they spend their own time answering our questions via Facebook and WhatsApp.*

*I also would like to thank every janitor in Sing Yin, especially 彭叔. He's such a responsible and respectful gentleman. When I was in Form 3, I took part in a project selling things in the Flower Market. After the market closed, we went back to the school at 4 am on the first day of the New Year. He had already felt asleep and was woken up by us. But he greeted us with a smile. He even assisted us to handle our goods and stuffs. It was absolutely touching. He, as well as other janitors, have been working so hard to allow us to study in a clean, comfortable and ideal learning environment. Thank you so much!*

18

Form 6  
Submission

SING YIN



Comfortable school campus, caring teachers, helpful janitors and friendly students, altogether, they create a wonderful place called Sing Yin. Every day, in every way, Sing Yin Secondary School lives up to its name. And I know this: we can make it even greater. Even when we leave the school, we can make it a more wonderful place through contributing to society. As dawn rises, a new day comes. We've finished the public examination finally. No matter how the results would be like, very soon, we will enter the next station. Capture this moment. And I'll never forget my days here, growing from a naïve youngster to a mature man who does not shy away from his responsibility.

## 鐘聲不饒人

6E 譚國鈞

說起來，我也真的對不起我的中文老師。我的中文作文大約只能達到2級，實在沒能力在此如文豪一樣，寫出感人的文字，只能以簡單的文筆略抒己見。

六年，是不是一段很長的時間？仍記得中一的時候，第一次踏入陌生而簇新的校園，黃色的教員室，啡色的禮堂，藍色的磚瓦，彷彿在招呼我。不停旋轉的風車，奔向夕陽的太陽能板，從不遲到的鐘聲，都使我不得不加快自己的步伐，去追上大家的腳步。

中二的時候，我開始喜歡玩橋牌。那時候，每天的每個小息我們都把握時間，如箭一樣衝到地下的講台玩橋牌。有些時候，會有師兄走過來交流切磋，令我橋藝漸進，也使我感覺師兄們溫馨的關愛。但鐘聲不饒人，興高采烈之際，正是被風紀和副校長驅散之時。鐘聲沒有慢下來，但日子卻過得很快。

橋牌不是個人的遊戲，而且香港不少的學校都不會教授橋牌，故玩橋牌可說是孤芳。可是我不但能在聖言學會欣賞這孤芳，我更在中四找到一群能和我奮鬥到底的隊友，這緣份，這友情，這種親密，真使我驚嘆和感恩。我們每天都期待星期四的下課鐘聲，恨不得明天就是星期四，因為星期四下課後我們會有一星期一次的訓練。中四傻呼呼地組織隊伍，傻呼呼地比賽，也自然傻呼呼地與失落廿一年的冠軍無緣。我們只好加緊訓練，因為我們知道，在最後一次鐘聲響起前，時日已無多。

矛盾一生，中二日子過得很快，中四時想下課鐘聲快些響起，到中六卻要把鐘聲關上。鐘聲不饒人，最後一課的鐘聲徐徐響起，淚人徐徐步出課室，參加不捨參加的畢業跑。人人都放慢腳步，沒有中一時的那份衝勁，只想遲一些回到終點。在鐘聲中，校歌裏，人人興高采烈，而下一秒，就被時間驅散到五湖四海。

六年長不長，我不能判斷。但我知道，即使學校的牆壁掉色了，滄桑了，但風車、太陽能板、鐘聲仍會堅守崗位。即使師兄走了，我們走了，地下的講台重新變回麻雀啄食的地方，但聖言仔的熱誠、友誼，高中生和初中生之間的親切，將會在聖言的某一個地方繼續上演。此刻，我願細心聆聽每一次響起的鐘聲。

# 19

Form 6  
Submission

## BULLETIN



# 別離在瞬間 如何讓鐘擺可變慢...

6A 李瑋略

台灣電影《我的少女時代》的主題曲——小幸運，有一句這樣的歌詞：『青春是段跌跌撞撞的旅行，擁有著後知後覺的美麗』。我想，每位已經畢業的聖言仔都曾經有著他們不平凡而卻滿載而歸的聖言生活。我作為一位不折不扣的聖言仔，臨別在即，感受尤其深刻。

2011年，我從有四十多年歷史的小學校舍，來到新落成的中學校園，更成為新校舍的第一屆中一學生。當時心裡的興奮和對未來對中學生活的期盼，實在難以言表。

可是，剛進聖言的我，由於沒有來自同一間小學的師兄和同學，所以找不到人可以聊天，終日孤獨一人。當時我十分害羞，加上不擅表達，很多時候都會被老師、同學誤會，有時甚至造成輕微的磨擦，也鬧過不少禍。

幸好，在往後的日子，透過在參加校內不同的學會，認識了不少師兄，在參加學會活動的過程中，他們也給我指點和鼓勵，讓我在做人處事方面都有長進。在多年的聖言生涯中，我也認識了不少志同道合的朋友，他們也在我失意時伴著我，為我分憂解愁。

同時，我在聖言也認識不少很好的老師，他們的循循善誘，使我不單在知識方面有增長，在價值觀上都有反省與體會。同時，他們也給了我不少機會，讓我在不同的崗位上發揮所長，嘗試了不同的第一次。

可惜，歲月不饒人，光陰似箭，日月如梭，到了執筆一天，十多天後便要迎來中學生涯的休止符——畢業禮。六年的中學人生，就好像一瞬間就過去了。以往在聖言生活的多少熬苦，今天也不算甚麼了。

六年，人生有多少個六年？也許，我沒有答案，但可以肯定的是，我在聖言過的這六年，是無悔的，是充實的。我相信，其他地方也不能帶給我這份成就感、這份安全感、和彌足珍貴的友情。

最後，寄語各位師弟，請別把讀書，當成是中學六年生涯的最重要的部分。讀書固然是學生的責任，但是，校園的生活、與不同人相處的時光，才是中學生涯中最值得珍惜的。縱然當中可能有小磨擦、誤會，但當長大後，便會發現很多時候其實這些只不過是小事一椿。所以，請珍惜現今在聖言的一切，總比失去時才後悔更有意義。因為那些喜悲、那些情誼、那些汗水、那些回憶，記住了，就是永遠。

20

Form 6  
Submission

Advisors:

Mr. Wong Yat Kwong  
Ms. Cheng Sze Oi  
Ms. Mang Choi Yu  
Mr. Ng Chak Lam

Chef Editor:  
5C Choi Ka Ho

Special Thanks:  
6E Ng Cheuk Him  
Grad Wong Kai Chuen

Deputy Chief Editors:

5B So Tsz Hin  
5E Chan Kwun Hei  
5E Wong Kin Yu Anson

SING YIN